



শিশু-বধ ।

শ্রীশিবনাথ ভট্টাচার্য্য দ্বারা

প্রকাশিত ।

ডিব্রুগড় ।

কলিকাতা,

১২২ নং আমহার্ট ষ্ট্রীট, “বাণ্যবরণ যন্ত্রে”

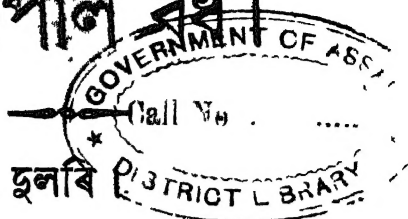
শ্রীমৃত্যোগোপালচক্রবর্তী দ্বারা মুদ্রিত ।

১৯০৭ ।

মূল্য—১/০ অন্ন মাত্র ।

শ্রীকৃষ্ণায় নমঃ ।

শিশুপাল বধ ।



বটে শিশুপাল, শুনিয়া গোপাল, মনত
মাহন্ত হাসি। একো যে আসাবে, একোটি
টিঙ্গিল, কমল ফুলৰ পাসি। কমলো অতা-
ইল, হাতবো এড়াইল, তেও আছা হৰি শুনি।
বোলন্ত ইহাব, সবে প্রতীকাৰ, সাধিবোঁ সবে
আপুনি ॥ ১ ॥ সবে অপবাধ, সম্পূৰ্ণ সিঞ্জিল,
দাক্ষাতে জানিলা হৰি। আক দশগোটা,
অধিক এড়িল, হাতত যে লেখা কৰি। ইমান
বচন, বুলি নাৰায়ণ, তাহাব সমুখ ভৈলা। অল্প
অল্প কৰি, দেব শ্রীহৰি, বাজাক মাতিবে লৈলা ॥ ২ ॥
হাসিয়া হাসিয়া, শ্রীকৃষ্ণে বোলয়, শুন
তই শিশুপাল। বাজ সমাজত, এতেক কদৰ্শ,

তই কতমান ভাল ॥ বসিবার পৰা, কদৰ্থনা
 কৰ, এভোনেৰ তই মোক । নমাতি থাকিলে,
 এড়াইবে নোৱাৰোঁ, কিছুমাতি বোহোঁ তোক ॥ ৩ ॥
 অতক পলাইলোঁ, তেওঁ যে নেড়াইলোঁ,
 তই পাপীৰ্ণৰ হাত । কিসক এতেক, লপস
 অধিক, বাজাৰ বাজ সভাত ॥ জগত খানত,
 সৰু বড় যত, আছয় প্ৰাণী সমস্ত । মই যে
 নজানোঁ, কোনে এনে কৰে, মনুষ্যৰ সমাজত ॥ ৪ ॥
 সামান্য জনক, বাজ সমাজত, কোনে নো
 ধিকাৰ কৰে । আজি সমাজত, এতেক কদৰ্থ,
 কোননো দোষ অন্তৰে ॥ পূৰ্ববৰে পৰা, তই
 শিশুপাল, ভাল নেদেখস মোক । মিছা
 যে কাৰ্য্যত, সমাজ খানত, এতেক কদৰ্থ
 মোক ॥ ৫ ॥ আজি সমাজত, কদৰ্থনা কৰি,
 তেওঁ যে তুফান ভৈলি । মোহোক এতেক,
 ধিকাৰ কৰিয়া, কতমান বড় ভৈলি ॥ আজি
 সমাজত, এতেক মাতস, নিন্দা কদৰ্থনা কৰি ।
 গাৱটোক নিন্দি, শাস্তিক নপাইলি, আক

জোকাস । পিঙ্গলা সাপত, গাব্ৰধেলাব্ৰস,
 বাঘত আঙ্গুলী বাস ॥ কেনুয়া জনক, স্বন্দ
 জোকাব্ৰস, তাক ভালে তই জান । দিন
 দুপৰত, দুই চক্ষু খাইলি, শিলত মুকুটি
 হান ॥ ১০ ॥ কিসৰ দোষত, কৰ তিবস্কাৰ,
 কেৱলে কাল মুণ্ডনি । তোহোৰ গালিয়ে,
 কামুৰি নখাই, কাণত আপছু শুনি ॥ পৰে
 যে পৰক, যদি মন্দ বোলে, কোনে কৰে
 অপমান । গোত্র যে কুটুম্বে, যদি মন্দবোলে,
 তাতে বড় পাই টান ॥ ১১ ॥ বৰ নিলগিয়া,
 নোহ শিশুপাল, হোৱা সম্বন্ধত ভাই । পেসী
 স্তত ছই, তিবস্কাৰ কৰ, কেৱলে মুখ নচাই ॥
 ধানৰ যে ধূলি, গোত্রৰ যে গালি, দুইকো
 সহন নযাই । নমাতিবে দেখি, এতেক মাতস,
 তাতেসে আশঙ্কা পাই ॥ ১২ ॥ যিটো নিমি-
 ত্তত, নমাতি আছোহোঁ, তাক শুন শিশু-
 পাল । পৃথিবী মণ্ডলে, বিচাৰিয়া পাইলোঁ,

ତହିଁ ବସ ଧରିଯାଏ । ମହି ବୋଲୋ ହେବ, ମାତିବେ
 ନଜାନୋ, ଆହୋହୋ ଜିଜ୍ଞାସା ଚାହି । ତୋତ
 ପରେ ଆବ, ଇତବ ପୁରୁଷ, ପୃଥିବୀ ମଣ୍ଡଳେ
 ନାହିଁ ॥ ୧୦ ॥ ତୋତ ନୋବୋଲୋହୋ, ଜିନ୍ଦବେ
 ଇତବେ, କିସକ ମାତିବେ ଲାଗେ । ସେହି
 କାବଣେସେ, ଏତେକ ଲଗିବେ, ପାଲିହି ପାଗଲ
 ଛାଗେ ॥ - ଭୋବୋଲା ଛାଗଲି, ସିଂହକ ସିୟାବେ,
 ଆପୋନାକ ବଡ଼ ମାନି । ଭତୁରା କୁକୁରେ, କାମୋବ
 ମାବୟ, ଗୃହସ୍ଥ ଚୋର ନଜାନି ॥ ୧୪ ॥ ନବକ
 ଦେଖିଲେ, ଶୃଗାଳ ପଳାୟ, ଲୁକାୟ ବନ ସୋମାହି ।
 ଗନ୍ଧୁଲି ପୁରାୟେ, ଆଟାସ ପାବୟ, ମୋକ୍ତ କବି
 ବଡ଼ ନାହିଁ ॥ ଉଲୁତ ସୁମାହି, ଦୁହି ଗୋଧା ଲୁକାବେ,
 ବୋଲେ କିଛି ନାହିଁ ମୋର । ଗରୁ ଜାକେ ଜାକେ,
 ଦୁରାବେ ଡକାବେ, ସି ବୋଲେ ପବକ ଚୋର
 ॥ ୧୫ ॥ ହାତୀ ଚୁରୀ କବି, ଯାହି ଆଗେ ଆଗେ,
 ବେଙ୍ଗେନା ଚୋରକ ଧରେ । ନାକୋଟୀ କାଟିଲେ, ଲାଜ
 ନଲାଗୟ, ନକୋଟୀ କାଟିଲେ ଧରେ । ସେହି ପଟ-

স্তব, তইসে ইতব, নিন্দন্তে আছস মোক ।
 ভবি আঙ্গুলিত, কামুবি নেবস, যেন গোবাটব
 জোক ॥ ১৬ ॥ তোব ভিৰস্কাৰে, জানিবি আমাৰ,
 সি পুন গাব নোচোৱে । যতেক কুকুৰে,
 কামোৰ মাৰয়, আঠুৰেসে নাম হোৱে ॥ জান
 শিশুপাল, তই বড় ভাল, যদি সম নোহোঁ
 তোৰ । তই মই ভাই, হৈছেঁ একে ঠাই,
 কথা কওঁ তোৰ মোৰ ॥ ১৭ ॥ তই নৈঋ-
 ত্যত, মই ঐশান্যত, দুয়ো লগাই আছঁ
 বন্দ । সাত লক্ষ ৰাজা, জিজ্ঞাসা কৰোক,
 কোন ভাল কোন মন্দ ॥ আপোনাক তই,
 আপুনি বখান, সভাত ভাল বোলাই । পূৰ্বব
 যতেক, তোতে সে কহিবোঁ, শুন শিশুপাল
 ভাই ॥ ১৮ ॥ আমাৰ ঘৰক, কিয়নো গৈছিলি,
 ক মোত তাক বুজাই । কিসৰ নিমিত্তে,
 হেনযে কৰিলি, আসিলি ভাত নখাই ॥
 সি কথা গোটক, কহাক নলাগে, ৰাজাৰ

রাজ সমাজে । মাকোটা কাটিয়া, হাতত নলৈলি,
 মরি কি নবাস লাজে ॥ ১৯ ॥ তোহোব যে
 ভাৰ্যা, কল্লিণী হবিলো, নপাইলি তাক
 বাঞ্ছোতে । ধিক ধিক ধিক, মবিয়ে নবাস,
 ইসব কথা কহোঁতে ॥ আপুনি স্মরি, চাহ
 মন কবি, তাহানি যে গৈলি ধাই । মুড়ব
 কিবীটি, কৈত থৈ আহিলি, কৈয়োক মোত
 বুজাই ॥ ২০ ॥ যুধিষ্ঠিৰ বাই, অনাইল মতাই,
 বৈসালে রাজ সমাজে । তই পাপীঠক,
 অমান্য কবিলে, তাক কহ কোম লাজে ॥
 আন জন হলে, এনুৰা কথাক, লাজত কতো
 নকরে । সাত লক্ষ রাজা, গারে গারে শোধ,
 মাগি কোনে মান্য লবে ॥ ২১ ॥ কাহাকে
 নমাতি, নিছুকিয়া মই, বসি আছোঁ সভা
 চাই । তথাপিতো মোত, যাচি অৰ্ঘ্য দিলে,
 আবে যুধিষ্ঠিৰ বাই ॥ খেদিয়ো নবাওঁ,
 মাগিয়ো নলওঁ, তেওঁ দিলে অৰ্ঘ্য দান ।

তই কি নিমিত্তে, এতেক কদৰ্থ, কিয় কৰ
 অপমান ॥ ২২ ॥ পৰে দিয়ে দান. কৰে বহু-
 মান, তোৰ তৈল কিবা হানি। ভিক্ষাৰ
 ভাতত, পথালি হোৱস, কোন কথা মনে
 গুণি ॥ নমার্গো নোখোজোঁ, তথাপিভো দিয়ে,
 লৱা বুলি হাত তুলি। তেনে দানগোট,
 কোনে নলৱয়, মোক নলাগয় বুলি ॥ ২৩ ॥
 এক জনে দিয়ে, এক জনে লৱে, আকটে
 আসিয়া বাধে। জানিবা গঙ্গাত, আপোনাৰ
 হাতে, দহোটা কপিল বধে ॥ নিলগা কথাক,
 গোটেও নিলগ, নিলগ পাতক পাৱে। সকলে
 বংশৰ, আশা ছেদ কৰি, মৰি নৰকক বাৱে
 ॥ ২৪ ॥ শুনা সভাসদ, ছয়া নিশবদ, অতপৰে
 ধৰ্ম্ম নাই। কৃষ্ণৰ কথাত, সদা বতি হোক,
 তেবেসে কৃষ্ণক পাই ॥ কৃষ্ণৰ চৰণে, পশিয়ো
 শৰণে, তেজি ভাস ভূষ কাম। য়েবে দুঃখ তেজি,
 বৈকুণ্ঠক যাইবা, ঘুমিয়োক বাম বাম ॥ ২৫ ॥

চৰি ।

হেন শুনি শিশুপালে, মাতিলন্তু সেহি
 তালে, পৰিশেষে ভৎসি সন্ধি পাই। পাছে
 যেন কথা খানি, কৈলি তই চক্ৰপানি, পুশু
 কহ তাহাক বুজাই ॥ আক সবে কৈলি
 কথা, সকলে তোহোৰ বৃথা, মিছা বড় চাতুৰি
 খেলাইলি। কথাৰ মধ্যত সত্য, ইখানি
 স্বৰূপ তন্ত্ৰ, সবাৰ পাছত আসি কৈলি ॥ ২৬ ॥
 এক জনে দান দিয়ে, এক জনে দান লোৱে,
 আউৰ জনে তাক আসি বাধে। কৈলি তই
 স্বৰূপত, ইটো মহা সংসাৰত, মহাপাপী
 হৈবে সিটো লাগে ॥ যেন সিটো মহা দান,
 দিয়ে তাক যিটো জন, তাক যিটো নিয়ে
 ছলে বলে। সিটো মহা পাপীষ্ঠৰ, পাতক,
 হৰয় কত, তাক তই কহিয়ো সকল ॥ ২৭ ॥
 কিয় থৈছ গোপ্য কৰি, মই আছোঁ, বাঢ়ি

যুৰি, কস্মিনীয়ো সৰ্ববাজে স্তুন্দৰী। তই কিয়
 চুম্পি হৰি, তাক আসি চুৰি কৰি, নিলি
 কেন আশা ছেদ কৰি ॥ মোৰ কথা ঘোৰো
 গৰ, তই নিয়া কৰ ঘৰ, মোৰ হিয়ে অগনি
 দহয়। তোহোত পাতক যত, লাগি আছে স্বৰ-
 পত, কহ আবে হয় কি নহয় ॥ ২৮ ॥ হেন
 শুনি নাৰায়ণে, মাতিলন্তু তেতিক্ষণে, শুন
 অৰে শিশুপাল ভাই। তই য়েবে বাঢ়ি যুৰি,
 তই আছ আগ কৰি, দেশ আৰ সজ্ঞাত
 বোলাই ॥ যোৰণৰ কন্যা ভৈলে, পিঙ্কাইবে
 উৰাইবে লাগে, নানা বিধ দিব্য অলঙ্কাৰে।
 যোৰণৰ কন্যাটীক, কিয় নানি আছ বাপু,
 ঝাণ্টে দেস সজ্ঞাত ইহাৰ ॥ ২৯ ॥ দুৰ্জ্জনৰ নিন্দা।
 বাণী, বেঙ্গৰ আৰাৱ জানি, তাৰ কোনে অস্ত
 লৈতে পাৰে। যি কাৰণে হৰি পুৰি, মোক
 মাত গৰ্ব কৰি, সবে খানি কৈবোহঁ। তো-
 মাৰে ॥ অল্ল জন বড় হৰে, অমান্যে মান্যক

পারে, নিধনীর কিছু হোবে ধন। আপো-
 নাত কবি বব, কাকো আক নেদেখয়, সং-
 বত এই তিনি জন ॥ ৩০ ॥ পিতৃ মাতৃ গুরু
 জন, ইসবক নমানয়, তাসম্বাক অহঙ্কার
 কবে। সকলে জগত আক, কাকো বব নেদে-
 খয়, সিটো দুফে আপোনাত পবে ॥ এহি
 মতে কতো কাল, ছয়া থাকে মতোব্রাল,
 জগতকে অব্রমান কবি। মহন্তক নিন্দা কবি,
 পাছে সিটো যাই মবি, পারে গৈয়া যমর
 নগরী ॥ ৩১ ॥ আক এক পটন্তর, আছে যেন
 ইতর, তাক কহো শূনি এর ভালে। সকলে
 পৃথিবী খান, ওলোটাই পেলাইতে পারে,
 উন্নমন্ত যেন মতোব্রাল ॥ তাহার কি বোলে
 জানা, পৃথিবী উলট হোবে, বিচেফা মাতয়
 দুবাচাবে। কৈত শূনি আছা সবে, শিয়া-
 লর শিঙ্গ ভৈলে, পর্বতক বিদাৰিতে পারে ॥ ৩২ ॥
 যেন এক দুফ নবে, শিলাত মুষ্টিক মাবে,

ভাঙ্গে। বুলি বড় দৰ্প কৰে। নজানিয়া
 একো নীচে, মেকক বিচনি বিচে, বিচনি
 বাৱেকি মেক লৰে ॥ তই সেই পটন্তৰ,
 মান্য লৈবে খোজ মোৰ, সমাজত বাতুল
 চেঞ্চাই। আছোক মান্যক পাইবি, অব-
 শ্যেকে মৰি যাইবি, সমাজত শিশুপাল ভাই
 ॥ ৩৩ ॥ নমো নমো নাৰায়ণ, চিদানন্দ নিৰ-
 ঙ্গন, তযু পদে পশিলোঁ শৰণে। তোমাৰ
 চৰণ ছুই, মোৰ মনে থাকে ছুই, নপামৰো
 জীবনে মৰণে ॥ এহি মানে মাগোঁ বৰ,
 কৃপা কৰা দামোদৰ, মুখে নছাড়োক তযু নাম।
 জানি সভাসদ লোক, সবাহাৰে গতি হোক,
 নিবন্তৰে বোলা বাম বাম ॥ ৩৪ ॥

দুলৰি ।

পাছে নাৰায়ণ, শুনি কতোক্ষণ, মনত
জিজ্ঞাসি চাই। আৰু কত বেলি, থাকিবোহঁ
মই, দুফটৰ বল বধাই ॥ এতেক কহিলোঁ, শুনা-
ইলোঁ বুজাইলোঁ, ততো শিশুপাল ভাই।
মৰিবাক লাগি, দুফট শিশুপাল, দুগুণে বাঢ়িলি
বাই ॥ ৩৫ ॥ পূৰ্ব্বাপৰ যত, ৰাজ সমাজত,
কদৰ্খিলি তাক কওঁ। শুনা ৰাজগণ, আমাৰ বচন,
দুৰ্জনৰ শাস্তা হওঁ ॥ এতেক বচন, বুলি নাৰায়ণ,
মনে সাৰ কৰি লৈলা। ৰাজা সকলত, কথা কহি-
বাক, মাধব সমুখ ভৈলা ॥ ৩৬ ॥ চাৰি লক্ষ নৃপ,
দুই লক্ষ ৰাজা, এক লক্ষ ৰাজেশ্বৰ। যুধিষ্ঠিৰ
ৰাজা, সত্য পাত্তিচস্ত, ৰাজা যে সাত লক্ষৰ ॥
এতেকে ৰাজায়ে, শুনিয়া আছাহা, নিৰ্দিলাহা
ভঙ্গ জয়। আবে সত্যানন্দ, সবে শুনিয়োক,
কহিবোঁ মই নিশ্চয় ॥ ৩৭ ॥ মোত সাধে সাধ,

লগাই আছে ঘাধ, বাবস্বাব দিছোঁ ঠায়। সিস-
 বক সুহি, কহিবাক যোগ্য, তাক কহোঁ সমুদায় ॥
 আমার ঘরলৈ, পূর্ববত গৈছিলে, নানা চল চন্দ
 ভাবে। ওঁমলোঁ যোমলোঁ, বুলিয়া আবুৰি, বল-
 জুখি বাক চাবে ॥ ৩৮ ॥ কথা বুজি মই, হেম্পোচ
 মাৰিলোঁ পড়িল বাগৰি যাই। তাবেসে নিমিত্তে,
 দুৰাচাবে বোষে, আসিল ভাত নখাই ॥ আক
 ছিদ্ৰ পাই, পাবে মানে মোক, ইটো পাৰি-
 লেক গালি। সিয়ো বাব আক, নকাটিয়া, হৈছে।
 পেসৌৰ বচন পালি ॥ ৩৯ ॥ কক্সিণী কন্যাব, যি
 কথা কহিলে, দুৰ্ঘট দৰ্পে তুলি শিৰ। সাত লক্ষ
 বাজা, সকলে শুনিবা, কথা কহো কক্সিণীৰ ॥
 ভীষ্মক যে নামে, বাজা আছিলেক, কুলিৰ
 অধিপতি। কক্সিণী নামত, মোৰ সম্বন্ধিণী, তাৰ
 ঘৰে উতপতি ॥ ৪০ ॥ সৰ্ববাজে সুন্দৰী, কপে
 বিদ্যাধৰী, নিতে বাঢ়ে আন ছই। পুত্রতো অধিক,
 আতি স্নেহ কৰে, তান মার বাপ দুই ॥ আজি

কালি কবি, বাটিল স্কন্দবী, দিনা কতিপয়
 গৈল। বাপৰ ঘৰত, আছন্ত কক্ষিণী, কালে বোধ-
 র্ত্তী তৈল ॥ ৪২ ॥ মোৰ কথা শুনি, অতি
 হাবিলাসে, ভজিলেক স্বামী বুলি। কায় বাক্য
 মনে, মোকেসে আবাধে, তথাপিভো কহে উলি ॥
 বাপৰ মারুৰ, বৰ হাবি আশ, মোত বিহা দিবে
 লৈই। কেবলে মোহোৰ, নাম শূশুনয়, কক্ষিণীৰ
 বড় ভাই ॥ ৪৩ ॥ এই পাপীৰ্ত্তত, বিহা দিবে খোজে,
 সঙ্কেত জানিয়া সতী। ভাই বান্ধবত, বাপত
 মারুত, বিবলে পাঠাইলা মাতি। হেন বান্ধা
 পাই, মই খেদি যাই, আনিলোঁ বথত তুলি।
 আপোনাৰ ভাৰ্যা, আপুনি আনিলোঁ, ইটো
 মৰে কি বুলি ॥ ৪৪ ॥ বাট ভেটি গৈয়া, কন্দল
 পাতিলে, অনেক ৰাজা মতাই। সিয়ো বাৰ আক,
 নকাটিলোঁ মই, পেসীৰ বচন চাই ॥ আঘোন
 আসত, দেবী পূজিবাক গৈলোঁ মনে অবগাই।
 এই শিশুপালে, তৈক লাগি গৈল, মই ঘোৱা

বার্তা পাই ॥ ৪৫ ॥ দৈব সংযোগে, একে সম-
 যতে, দুয়ো ভৈলোঁ একঠাই। আনো রাজাগণ,
 সবেও গৈছিলে, দেবী পূজিবাক লাই ॥ বসি বজ্জ
 ঢঙ্গে, আছোঁ এক সঙ্গে, পাতি রাজ সত্ৰাখান।
 হাতে ফুল লৈ, দেউৰি আসিল, দেৱ পূজা
 অবসান ॥ ৪৬ ॥ সবাহাৰ আগে, মোকে ফুল দিলে,
 সাদৰি দেউৰি লোক। তাহাবো নিমিত্তে দুষ্ঠ,
 শিশুপালে, গালি পাবিলেক মোক ॥ দেউ-
 ৰিক হটি, মোক নানা বটি, মাতিলে কুল
 উঘাই। সিয়ো কালে আক, নকাটিয়া
 থৈছোঁ, পেসীৰ বচন চাই ॥ ৪৭ ॥ দদা
 সমস্থিতে, ক্ৰীড়িবাক গৈলোঁ, বৈবত গিৰিক
 লাই। এই শিশুপালে, মোৰ নগৰক, পুড়িল
 অগ্নি লগাই ॥ আমাক নেদেখি, নগৰ খানক
 কৰিলেক ইভো ছন্ন। সিয়ো বাৰ আক, নকটি
 এড়িলোঁ, পেসীৰ চাহি বচন ॥ ৪৮ ॥ আক এক
 বাৰ গৈলোঁ ফুৰিবাক, উত্তৰা ভূমিক লাই। কুক

পাণ্ডুর, যতেক কুমাৰ, সবে ভৈল এক ঠাই ।
 টমলি জুমলি, পৰম আনন্দে, আছিলে খেড়ি
 খেলাই । সিয়ো কালে মোৰ, নগৰ পুড়িল,
 তিনি গুণা ছেগ চাই ॥ ৪৯ ॥ মোৰ জ্ঞাতি লোক,
 যত পাইলে মানে, গৈল অপকাৰ কৰি । সিয়ো
 কালে আক, নকাটিয়া থৈছে, পেসীৰ বাক্য
 মুমৰি ॥ অশ্বমেধ যজ্ঞ, কৰিবাক লাগি, পিতৃয়ে
 মেলিলে হয় । বাপৰ যজ্ঞৰ, ঘোড়াক ধৰিলে, শিশু-
 পাল দুৰাশয় ॥ ৫০ ॥ নিজ বাহু বলে, আনি-
 লোহেঁ ছলে, সি পুনু ঘোড়া মেলাই । সিয়ো
 বাৰ আক, নকাটিয়া থৈছে, পেসীৰ বচন চাই ॥
 দদা সমন্বিতে, মাঘত স্নানিলোঁ, গঙ্গাৰ জলত নামি ।
 অতাই দৈই নামে, এই শিশুপালে, হৰিলে
 মোহোৰ মামী ॥ ৫১ ॥ লোক গৰিহিত, কৰ্ম্ম
 আছৰিলে, ই পুনু শৈলাত ভাই । সিয়ো বাৰ
 আক, নকাটি এড়িলে, পেসীৰ বচন চাই ॥
 ফাক্তন মাসত, অতি প্ৰভাতত, দদাবে
 দুগুটি ভাই । পৰমআনন্দে, দোভাই
 আসিলে, বঁপাৰ নগৰচাই ॥ ৫২ ॥ বেলা
 অবসান, দেখি দুই জন, লড়ি ভৈলোঁ

দুয়ো ভাই। আমাক দেখিয়া, ইটো
 দুবাচাবে, কবিলে বড় অত্যাঁই ॥ কাকো
 নমাতোহোঁ, উত্তৰ নেদেহোঁ, আছোঁ ৰাজ
 পথে চলি। বাট ভেটি যাই, কন্দল পাতিলে,
 শিশুপালে কাটো বুলি ॥ ৫৩ ॥ ভৎসিয়া
 গজিয়া, অনেক মোহোক, বুলিলে নিন্দা বচন।
 সিয়ো বাৰ আক, নকাটিয়া থৈছে। পেসীৰ
 পালি বচন ॥ চাৰি লক্ষ ৰাজা, দুই লক্ষ নৃপ,
 এক লক্ষ ৰাজেশ্বৰ। সাত লক্ষ ৰাজা, সবেও
 দেখিছা, আদি গুৰি দোষতৰৰ ॥ ৫৪ ॥ কাকো
 প্রত্যুত্তৰ, নেদোঁ বিদ্যমান, আছোঁ বসি সভা
 চাই। তথাপিতো মোক, যাচি ; অৰ্ঘ্য দিলে,
 আসি যুধিষ্ঠিৰ ৰাই ॥ তাহাৰ নিমিত্তে, অনেক
 কদৰী, মাতিলে কুল উঘাই। তথাপিতো
 আক, নকাটি এড়িলোঁ, পেসীৰ বচন চাই
 ॥ ৫৫ ॥ এনুয়া বচন, শুনি শিশুপাল, দুগুণ
 কোপ জ্বলিলা। চক্ৰাট পৰা যে, কথাক কওঁতে,
 মন্দৰে পাপী বুলিলা ॥ আনে যে নজানে,
 তোহোৰ কথাক, মই জানোঁ জন্ম জাতি। ৰাজ
 সমাজত, গুণ বখানস, মিছা কথা বোৰ মাতি

॥ ৫৬ ॥ নগড়া ঢকড়া, উটা গড়া গড়া, মগনা
 চচনা জীৱ। তৰক তবন্ত, কথা বোৰ মাতি,
 তইনো পাপীঠ কিৰা ॥ এই কথা বোৰ,
 কৈয়াষে লোকত, ফুৰস সাধু বোলাই। এবে
 বাপু লোক, কথা শুনিয়োক, তাক কহোঁ সমু-
 দাই ॥ ৫৭ ॥ এতেক বাজাত, খুজিয়া নপা-
 ইলোঁ, হাত জোন্ধাইবাৰ ঠাই। মহাৰাজা ছয়া,
 হাতক জোন্ধাইলোঁ, গোৱাল গোটক পাই ॥
 কক্সিণী কন্যাৰ, যি কথা কহিলে, ৰাজ সমাজত
 আসি। ই কথা বোৰক, কৈয়া যে আনিলে,
 সবেওঁ মৰিবা হাসি ॥ ৫৮ ॥ কৈবাক ; নিন্দিত,
 আতি অদভূত, শুনিয়ো সবে সমাজ। লাজ
 মৰ্য্যদাক, কিছু নাহি কয়, ই পুনু বড় নিলাজ ॥
 সবাতে যে আগে, দেখি কক্সিণীক, কেৱলে
 পাগল ভৈল। লাজ মৰ্য্যদাক, ছাড়িয়া নিলাজ,
 ধৰি টানিবাক লৈল ॥ ৫৯ ॥ ৰাজ সমাজত, সবাবো
 আগত, আৰুৰি হাতত ধৰি ॥ বিদ্যাত সঞ্চাবে,
 ৰথত তুলিয়া, লৈয়া গৈল চুবী কৰি ॥ বুট কৰি
 আসি, হাসিটো তুলিলোঁ, কি গোটে পাইলে
 বুঁলি। ধৰ্ম্ম ধৰ্ম্ম স্মৰি, সবেওঁ থাকিলোঁ, নাকত

দিয়া আঙ্গুলি ॥ ৬০ ॥ বাঢ় বাঢ় দেখি, কহে।
 নমাতিলোঁ, সবেওঁ থাকিলোঁ হাসি । তাহার
 নিমিত্তে, ঘব করিবাক, পাইলিহি কল্পিণী
 দাসী ॥ পৰব ঘৰত, দিনক গোবালী, বাখি-
 লিহি তই গোক । মান বৈত যেবে, দেবক
 পূজিলি, কোন দেবকীব পোক ॥ ৬১ ॥ আনে
 যে নজানে এই কথা টোক, মইজানোঁ
 সমুদাই । নন্দব ঘৰত, গক বাখিছিলে, পইতা
 ভাতক খাই ॥ গক যে হবালে, নন্দেও কোবা-
 রে, তহিতো নাছিল পূৰি । গক গাই এড়ি,
 কাহানি ক্রীড়িলি, নজানোঁ বৈব্রত গিৰি । ৬২ ।
 এহি কথা বোব, কর যে আনত, লাজে নাক
 ছিগি যাই । উত্তবা ভূমিত, কাহানি ক্রীড়িলি,
 তই পুনু খেড়ি খেলাই ॥ এই কথা বোব,
 কৈয়া যে আনিলে, কাহার মুঠিবে হাসি ।
 গোবাল যে গুটী, কাহানিনো ভৈলি, তই বড়
 তীর্থবাসী ॥ ৬৩ ॥ কোন ঋষি তই, তপসী আছিলি,
 স্নানিলি গঙ্গাত নামি । ততাদৈই তোব, মামীক
 হবিলোঁ, কৈত পাইলোঁ হেবা আমি ॥ পাইলি
 যত মান, ক্ষমা যে কবস্তা, হেন সবে রাজা

তোক। ভিৰী দোৰী পাই, কোনে ধৰ্ম চাই,
 এড়িয়া পঠাইলি মোক ॥ ৬৪ ॥ কোন ৰাজ্য
 খান, বাপেৰে খাইছিলে, তাক কৈ দেশ ভালে।
 কংসৰ নিহলে, বাপেৰ মৰিল, দুয়োৰো পাৰ
 গেলালে ॥ বাপেৰ বৃত্তান্ত, জানো সমুদায়;
 যেনয় সুখী আছিল। আন কিছু নুই, দুখীয়া
 দুখিনী, ঘোল বিকি খাই ছিল ॥ ৬৫ ॥ এতেক
 যে মিছা, কহিবাক পাৰ, সভাত জৰি জোৰাই ॥
 বাপেৰে পোৱেৰে, যজ্ঞ আৰম্ভিলি, ঘোল বিকা
 ধন পাই ॥ এমুৱা বচন, শুনিয়া কৃষ্ণৰ, উঠিল
 ক্ৰোধ অপাৰ। জাজুল্য সমান, তৈল কম্প-
 মান, বোলে ঐ দুৰাচাৰ ॥ ৬৬ ॥ ৰাজ সমা-
 জত, এতেক কদৰ্থ, মোহোৰ মুখ নচাই।
 চক্ৰৰ প্ৰহাৰে, দুখানি কৰিবোঁ, আজি যা তই
 এড়াই ॥ উত্তৰে নোৱাৰি, ক্ৰোধিলা মূৰাৰী,
 দিলন্ত তাক উত্তৰ। সকলে দিনৰ, গালীক
 সাজিবোঁ, আজি তই পাপীষ্ঠৰ ॥ ৬৭ ॥ ইহেন
 বচন, শুনি শিশুপাল, দুগুণে বাঢ়িল ৰাগ।
 কৃষ্ণক যুঝিবে, লাগি শিশুপাল, ত্বৰিতে ভৈলেক

আগ ॥ কাহাব আগত, ভাবুকি মাৰস, এডেক
 বীৰত্ব কৈয়া । হৰে কাণখোৱা, আসে বুলি
 তই, শিশুক যেন দৰুৱা ॥ ৬৮ ॥ ডাক দিয়া
 বোলোঁ, শুন অৰে তই, নন্দ গোৱালৰ স্মৃত ।
 মাৰে যে সাকল, পুত্ৰক তুলিলে, আগে আসি
 চোশ হাত ॥ উঠি আস তই, বুজো মুনি
 সাই, মোক যুঝিবাক লাগি । তই মই আজি,
 হতাহতি কৰোঁ, ৰাজাগণে চাউক আগি
 ॥ ৬৯ ॥ মাধৱে বোলন্ত, দুমুঠ শিশুপাল, কতনো
 মাতল ৰাগে । ঠাইতে বসিয়ে, কাৰ্য্যক
 সাধিলে, কিয় উঠিবাক লাগে ॥ অলপ জনক,
 লাগি শিশুপাল, উঠিৰে নলাগে মোৰ । নিল-
 গৰে হাতে, দলিটী মাৰিয়া, কাৰ্য্যটী সাধিবোঁ
 তোৰ ॥ ৭০ ॥ কোন কথাটী লৈ, ৰাজ সমাজত,
 আসনৰ উঠি যাইবোঁ । কেহোৰে দেখিব,
 কেহোনে দেখিব, মাথাক কাটি পেলাইবোঁ ॥
 ইসৰ বচন, বুজি নাৰায়ণ, চক্ৰ তুলি লৈলা

হাতে। শিবৰ ওপৰে, ফুৰাইবে লাগিলা, তিনি
 ত্ৰৈলোক্যৰ নাথে ॥ ৭১ ॥ সাগৰ নগৰ, পৰ্বত
 গহ্বৰ, ফুৰয় বেগে সকলে। চৌধায় ভুবন,
 ফুৰিবে লাগিলা, অঙ্গুলি গুটীৰ বলে ॥ চক্ৰৰ
 জীতিয়ে, কৃষ্ণৰ যে ক্ৰোধে, দুয়ো ভৈলা এক
 ঠাই। কতো ক্ষণ মান, সিটো চক্ৰ খান,
 শিশুপালে আছে চাই ॥ ৭২ ॥ জ্যোতিয়ে চক্ৰৰ,
 ক্ৰোধয়ে কৃষ্ণৰ, চাইছন্ত শিশুপাল। নিশ্চয়ে
 জানিলোঁ, এহি চক্ৰে আজি, মোহোৰ হৈবেক
 কাল ॥ চক্ৰক জ্যোতিক, সিতো শিশুপালে,
 চাই আছে কতোক্ষণ। চক্ৰক চাওঁতে, জ্যোতিক
 দেখন্তে, কৃষ্ণত মজিল মন ॥ ৭৩ ॥ পূৰ্বে শিশু-
 পালে, কৰি আছে ভালে, সবস্বতী আইক
 স্তুতি। নিন্দা স্তুতি কৰি, কৃষ্ণৰ চৰণে, বোলা-
 য় সবস্বতী ॥ তোমাৰ যশস্যা, গুণক বখানে,
 বাজ সমাজত বাগে। এমুৱা জনৰ, মাথাক
 কাটিলে, মুকুতি দিবাক লাগে ॥ ৭৪ ॥ প্ৰিয় যে

ভাৰ্য্যাব, বচন শুনিয়া, ধিৰ তৈলা যত্নপতি ।
 বাজ সমাজত, পাপীৰ্থক কাটি, অবশ্যে দিবে
 মুকুতি ॥ দণ্ড দুই মানে, সিটো চক্ৰ খান,
 কুৰাইলন্ত চক্ৰপাণি । হেৰ শিশুপাল, বুলি
 নাৰায়ণে, সত্বে পাঠাইলা ছানি ॥ ৭৫ ॥ কৃষ্ণ
 এড়িলন্ত, সিটো চক্ৰখান, বায়ু বেগে গৈলা
 খেদি । তৃণতো অধিক, শিশুবে পালব, মাথাটী
 পেলাইলা ছেদি ॥ কৃষ্ণৰ চৰণে, মিলিল
 তেখনে, তাৰ তেজ পুঞ্জচয় । জয় কৃষ্ণ ধ্বনি,
 কৰে বাজাগণে, দেৱে পুষ্প বৰিষয় ॥ ৭৬ ॥
 শুনা সভাসদ, কথা সমাপত, সভা পৰ্ব নামে
 পদ । ধিৰাজনে শুনে, ধিৰাজনে ভণে, সবাবো
 খণ্ডে আপদ ॥ এতেকে জানিয়া, কৃষ্ণক মানিয়া,
 নেড়িবা কৃষ্ণৰ নাম । সংসাৰ সাগৰ, তৰিবা
 লীলায়ে, ডাকি বোলা বাম বাম ॥ ৭৭ ॥

সম্পূৰ্ণ ।

বিজ্ঞাপন ।

মোৰ ঐকান্তিক তলত নাম দিয়া পুথি বিলাক মোটলৈ পুথি
দিলেই তি পি ডাকত দি পাঠাম, বৰতে বহি পুথি পাব । এই
বোৰ পুথিৰ ডাক মাহুগ দিব নেলাগে, মই নিজে দি । একে
বাৰেই অধিক ধনৰ পুথি নিলে বহুত কমিচন দিম ।

১। অশোক চৰিত্ৰ	৮০	১৩। বৰ বেজালী	১০
২। লক্ষ্মী চৰিত্ৰ	৮০	১৪। বৰ কবতি পুথি	৮০
৩। ভীম চৰিত্ৰ	১০	১৫। বাৰভনী	১০
৪। ডাক চৰিত্ৰ	১০	১৬। নাম ঘোষা	১০
৫। নল চৰিত্ৰ	১০	১৭। ফুল কোঞৰ	৮০
৬। পক্ষী চৰিত্ৰ	১০	১৮। কালিকা পুৰাণ	৮০
৭। কল্পিলী হৰণ	৮০	১৯। গুৰু গুণ মালা	৮০
৮। তুলসী চৰিত্ৰ	৮০	২০। সুধৰ্মা বধ	৮০
৯। কুমৰহৰণ	১০	২১। পদ্ম পুৰাণ স্বৰ্গ খণ্ড	৮০
১০। নামতী আই	৮০	২২। শিশুপাল বধ	৮০
১১। বিয়া নাম	৮০	২৩। উষা হৰণ	৮০
১২। আই নাম	১০	২৪। অনাদি পাতন	১০

এই বকম আৰু অনেক পুথি আছে এটাই বোৰৰ নাম
ইয়াত দিবলৈ ঠায়ে নোঘোৰে । যাক বি পুথি লাগে লিখিলেই
পাব, এক টকাৰ কম ধনৰ পুথি লাগিলে, সেই নামৰ ডাক দিকিট
পঠাব । একেবাৰে অধিক ধনৰ পুথি নিিলে কমিচন নেপায় ।

শ্ৰীশিবনাথ ভট্টাচাৰ্য্য ।

পোঃ বিহাবাৰী ।